



Regulamin

III Hufcowego Festiwalu Piosenki
Harcerskiej i Turystycznej
„Beskid”



Bielsko-Biała 2018

I ZAŁOŻENIA I ORGANIZACJA FESTIWALU

1. Organizatorami festiwalu są:
 - Namiestnictwo Harcerskie Hufca Beskidzkiego
 - Komenda Hufca Beskidzkiego.
2. Festiwal organizowany jest dla zuchów, harcerzy i instruktorów Hufca Beskidzkiego.
3. Termin festiwalu – **21 kwietnia 2018 roku.**
4. Miejsce festiwalu – Dom Kultury w Lipniku przy ulicy Podgórznej 29 w Bielsku-Białej.
5. Zwycięzcami festiwalu zostają zuchy, harcerze i instruktorzy wyłonieni przez jury.
6. Przewiduje się nagrody dla najlepszych we wszystkich kategoriach a także pamiątkowe dyplomy i naszywki festiwalowe dla wszystkich wykonawców.

II CELE FESTIWALU

1. Prezentacja dorobku artystycznego środowisk harcerskich.
2. Promocja twórczości harcerzy.
3. Popularyzacja wiosenki harcerskiej i turystycznej.
4. Wymiana doświadczeń pomiędzy różnymi środowiskami harcerskimi.
5. Współzawodnictwo oraz integracja różnych środowisk harcerskich.
6. Uczczenie setnej rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości.

III KRYTERIA OCENY I NAGRODY

1. Zwycięzców festiwalu wyłania jury powołane przez organizatorów. Skład jury zostanie podany na początku festiwalu.
2. Uczestnicy konkursu będą oceniani w kategoriach:
 - I zuchy (6-10 lat)
 - II harcerze i harcerze starsi (10-16 lat)
 - III wędrownicy i instruktorzy (16+)
 - IV soliści
 - V Zespoły poza harcerskie (w razie małej ilości zgłoszeń zespoły zostaną włączone do kategorii harcerskich).
3. Każdy wykonawca (zespół, solista) wykonuje dwa utwory: **Patriotyczną piosenkę harcerską** oraz **piosenkę turystyczną** o tematyce podanej przez organizatorów. W tym roku temat przewodni to: **Rajdowa Piosenka Retro** (typu: *Piosenka o rajdowych butach*, repertuar zespołu *Włosatki: Piosenka naszych druhen, We wtorek w schronisku po sezonie etc...*)
4. Zespoły deklarujące chęć uczestnictwa w festiwalu powinny składać się przynajmniej z dwóch osób. W czasie wykonywania utworu dopuszcza się jedynie akompaniament własny grany na żywo (bez playbacku lub półplaybacku).
5. Solistą jest osoba występująca na scenie samodzielnie lub z jedną osobą akompaniującą na instrumencie muzycznym (wyjątkowo przy wykorzystaniu podkładu muzycznego –półplaybacku).
6. Jury będzie oceniać:
 - aranżację utworów (kostiumy, gestykulacje etc);
 - własny akompaniament;

¹ Dotyczy również starszyny i seniorów

² Bez podziału na grupy wiekowe

- walorygłosowe;
- poczucierytmu;
- interpretację;
- dykcję;
- dobór repertuaru;
- ogólnywyraz artystyczny;
- jednoliteumundurowanie.

7. Postanowieniajury są ostateczne.

8. Dla zwycięzców festiwaluprzewidzianesą atrakcyjnenagrody.

IV WARUNKI ZGŁOSZENIA

1. Wykonawcy zamierzającywziąć udziałw festiwaluzobowiązująsię do wypełnieniaformularzazgłoszeniowegozawierającego:

- dane opiekuna;
- listęczłonków patrolu(dane solisty);
- krótką charakterystykę (dla konferansjera) lub film promujący wykonawcę;
- tytuły utworów zgłaszanych do konkursu oraz przybliżonyczas ich trwania;
- tekstypiosenek zgłaszanych do konkursuwraz z akordami

2. Ostateczny termin nadsyłania zgłoszeń upływa **8 kwietnia 2018 roku**.

3. Formularz zgłoszeniowyznajdujesięna stroniewww.beskidzki.zhp.pl

4. Przesłanie formularza jest jednoczesnym wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w nim zawartych, dla potrzeb niezbędnych do realizacji festiwalu oraz jego celów przez organizatorów, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych. (tekst jednolity Dz. U. z 2016r. poz. 922).
5. Po przesłaniu zgłoszenia nie ma możliwości zmiany repertuaru zgłoszonego do konkursu.

V WPISOWE

1. wysokość wpisowego wynosi – **10 zł. od osoby** (opiekun patrolu zwolniony jest z opłaty).
2. wpisowe należy wpłacić do **8 kwietnia 2018 roku** na konto Hufca Beskidzkiego:

ING **Bank** **Śląski**
06105010701000000100042118

z dopiskiem „*Dodatkowa składka zadaniowa – FESTIWAL BESKID + nazwa patrolu*”.

3. ~~W przypadku rezygnacji zespołu z uczestnictwa w festiwalu lub przyjazdu mniejszej liczby osób niż zgłoszono wpisowe nie podlega zwrotowi.~~

VI SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Każdy patrol musi posiadać pełnoletniego opiekuna, który nie może być jednocześnie opiekunem innego patrolu. Opiekun uczestniczy w festiwalu na prawach uczestnika.
2. ~~Organizatorzy zapewniają niewielki poczęstunek w czasie trwania festiwalu (drożdżówki, słodycze), ciepłe (herbata) oraz zimne (soki, woda) napoje.~~

3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do niekomercyjnego rejestrowania, transmitowania, filmowania i publikowania materiałów z udziałem uczestników festiwalu. Zgłoszenie swojego uczestnictwa oraz udział w festiwalu jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na wykorzystanie i publikację swojego wizerunku widocznego w filmach i fotografiach z festiwalu do celów związanych z przedstawieniem relacji z imprezy oraz w celach promocyjnych ZHP, w tym w szczególności na fotorelację w prasie, portalach i na stronach internetowych, reprodukcję na ulotkach, plakatach, zaproszeniach, w galeriach zdjęć oraz wszelkich innych materiałach promocyjnych tu niewyszczególnionych.
4. W przypadku małej liczby uczestników organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian organizacyjnych (np. zmiany kategorii wykonawców – np. połączenie kategorii harcerzy starszych z wędrownikami lub rozdzielenie kategorii harcerze i harcerze starsi na dwie osobne).

VII SPRAWY INNE

1. Nadesłanie formularza zgłoszeniowego jest równoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu oraz zobowiązaniem do jego przestrzegania.
2. Uczestnicy ponoszą odpowiedzialność finansową za wyrządzone szkody.
3. Sprawy sporne nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator festiwalu.

VIII RAMOWY PROGRAM FESTIWALU

21.04.2018 (sobota)

- od godz. 9.00- przyjazd uczestników – patroli rejestrują się w biurze organizacyjnym, które mieści się w Domu Kultury w Lipniku
- od 9.30- próby mikrofonowe (według harmonogramu)
- od 12.00- przesłuchania konkursowe, w trakcie przesłuchań warsztaty
- od 15.00- koncert galowy z udziałem gwiazdy wieczoru, podsumowanie festiwalu, ogłoszenie wyników, rozdanie nagród

Szczegółowy harmonogram prób mikrofonowych oraz występów zostanie przekazany zgłoszonym uczestnikom.



Bielsko-Biała

